

Hlavní název: Praha, hlava království Českého
Druh dokumentu: Monografie
ISBN: null
Autor: Kafka, Josef
Strana: 191

SYSTEM
◆KRAMERIUS◆

Podmínky využití

MKP poskytuje přístup k digitalizovaným dokumentům pouze pro nekomerční, vědecké, studijní účely a pouze pro osobní potřeby uživatelů. Část dokumentů digitální knihovny podléhá autorským právům. Využitím digitální knihovny MKP a vygenerováním kopie části digitalizovaného dokumentu se uživatel zavazuje dodržovat tyto podmínky využití, které musí být součástí každé zhotovené kopie. Jakékoli další kopírování materiálu z digitální knihovny MKP není možné bez případného písemného svolení MKP. Pokud budete tisknout a nechcete tuto první informační stránku, dejte tisk od druhé strany.

Městská knihovna v Praze
Mariánské náměstí 1
115 72 Praha 1

informace@mlp.cz

U Perštýna stojíme na místě, kde v býv. hradbách staroměstských stávala brána Zderazská. Přišlo se touto přes Perštýn k nám. druhdy Filipa a Jakuba se stejnojmenným kostelem (str. 82), nynějšímu nám. Betlemskému, kde stávala již se zemí srovnaná *kaple Betlemská* (str. 82) s *domem Husovým*. Je tu také jeden dům označen pamět. deskou Husovou, však mylně (viz str. 82. a 125.). Pamětihodno zůstává náměstí dnes zřizujícím se zde *průmyslovým museem* z nadání Anny a Vojtěcha Náprstkových (str. 47).

Třída Ferdinand. v dalším svém postupu vede nás podle moderních nevýznamných budov k *policejnímu ředitelství* (v pr.), v jehož pozadí v ul. Bartolomějské spatřují se zbytky bývalého *Konviktu* 58, str. 81) a chrám Bartolomějský a budují se nové trakty centrály policejní; v l. naproti polic. řed. vidíme klášter Voršilek s kostelem (117, str. 110), dále v pr. palác *České Spořitelny* (165, str. 120) a na konci v l. monumentální stavbu

Národního Divadla (129, str. 114 a 136).

Odtud otvírá se nám rozkošný pohled přes ostrov Střelecký na Petřín a popojdeme-li kousek v pr. na nábreží, velkolepá panorama Malé Strany a Hradčan s Vltavou, mostem Karlovým přepnutou v popředí. Na nábreží možno prohlédnouti si též pomník cis. Františka I. (str. 124). Ulicí Karoliny Světlé (býv. Poštovskou) podle polic. ředitelství sejdem za chvíli k památné romanské *kapli Sv. Kříže* (84, str. 89 a 162) a dál podle nové budovy vyšší průmyslové školy půjdeme až na nábreží, kde v l. spatřují se vedle staroměstské

vodárny Královské lázně (str. 19), v nichž také Havlíček mival svou redakci a v pr. býv. pal. Colloredo-Mannsfeldův, nyní zemská šermirna. Ulička v pr. zavede nás k tiskárně Haasovské, nalézající se ve spustošeném goth. chrámu býval. *kláštera sv. Anny* (str. 64).

Od Nár. Div. v l. několik min. stihneme most, vedoucí na nejpeknější pražský ostrov *Žofín* s láznemi parními a slatinnými (str. 19), restaurací, v létě s plavárnou a t. d.

Trať naše vede nás přes nový kamenný most Františkův, zbudovaný na místě mostu řetězového. S jednotlivých bodů jeho naskytuje se malebný pohled zpět na skupení Nár. Divadla a na skupení u staroměstského konce mostu Karlova (Mostecká věž, věž vodáren, kostel sv. Františka a Křížovníků ze skupení jeho nejnápadněji vynikají).

Přicházíme na Újezd, kde kousek cesty v pr. stihneme uličku (v l.), vedoucí na Nebozízek k stanici lanové dráhy.

V sadech na Nebozízkou přijemná rest. s krásnou vyhl. na Prahu. Vystoupiti možno výše na bastion, kde vyhl. je dokonalejší

s pěkným pohledem do zahrady Kinské, na Šmíchov a Košíře. Nebo dáti se cestou v pr. na vrchol